



**ARTISTA:** Beatriz Burmester



## **SOBRE SU TRABAJO**

Pasión y serenidad

Marcada desde su nacimiento por el mar, Beatriz Burmester nació muy cerca de Cariló y vivió en la ciudad de Mar del Plata. Desde aquellos tiempos infantiles, el mar, la arena, el cielo y la línea del horizonte sellaron su vida. Es con ese trazo que Beatriz comienza sus trabajos. La contemplación estimula a transponer el límite fijado por la naturaleza e invita a añorar distintas posibilidades, la pintura evoca así el anhelo por alcanzar nuevos horizontes. Para esto, lo ubica por sobre la mitad del cuadro permitiéndole dividir al plano en tres tercios repartidos entre cielo, agua y arena. Mientras que la separación de estos dos últimos elementos se toma movediza y cambiante, la línea del horizonte se mantiene como un borde neto. Por más que la claridad del cielo la suavice, su filo se hace sentir. La inmensidad se reduce a escala humana frente al acto de pintar.

Los cielos que Beatriz pinta no son invitaciones a la morada de los dioses ni a la continuación us supra de la vida terrenal, muy por el contrario son cielos diáfanos que modulados ópticamente imponen una presencia dominante. Podríamos decir que si en el cielo pinta, en el agua dibuja. Allí aparece el trazo del pincel, movedizo y cambiante, que bosqueja la rompiente con toda su efervescencia. La espuma que se derrama infinitas veces sobre la playa posee la textura de una fina capa de hebras delicadamente dibujadas.

En el registro inferior, la arena y su tonalidad ocre definen el plano natural sobre el que se asienta la imagen. Contenida en su extensión, aparece por momentos limpia y suave, sin huellas humanas, pero en otros instantes, pequeños moluscos y algas nos anuncian que sólo el agua ha

pasado por allí. Esa misma arena que en otra época y lugar fue destinada a un circo para la lucha, aquí se proyecta como el elemento necesario que se desliza por el cristal de un reloj marcando un tiempo eterno.

Beatriz pinta con pasión la serenidad que transmite contemplar el mar. Ante sus obras, el sentimiento humano armoniza con la naturaleza transportándonos a lugares naturales de los que no quisiéramos regresar.

Julio Sapollnik



## CURRÍCULUM

Argentina. Comienza sus estudios en la década del '80 con Gabriel Kellity, acuarelas, luego con Atilio Laguzzi, recorrió los caminos del óleo... Es más tarde con el maestro Marcos Borio que sus telas comienzan a definir un tipo de imagen que la caracteriza actualmente. En sus paisajes está la presencia permanente del mar y la playa y en ella existe un manejo muy especial de la luz. La composición se define por la calma y la quietud..En realidad es la paz la que caracteriza y se muestra como protagonista principal en sus telas.

La inmensidad se reduce a escala humana frente al acto de pintar

Beatriz pinta con pasión la serenidad que trasmite contemplar el mar .

Podríamos decir que si en el cielo pinta, en el mar dibuja.

## Exposiciones y Concursos

2013 Feria Artexpo – New York  
Arte Pto Madero Buenos Aires

Art Gallerie Miami – FL. Miami EE.UU

Galleria Los Caracoles - Jose Ignacio - Uruguay

2012 Galeria Los Cararacoles - Jose Ignacio - Uruguay

Feria Artexpo - New York - EE.UU

Arte Arte - Pto Madero - Buenos Aires Argentina

Art Gallerie - Miami - EE.UU

Artespaciosanisidro – Feria de Arte – San Isidro

2011 Galeria Los Caracoles - Jose Ignacio - Uruguay

Feria Artexpo - New York

Galeria Vip - Buenos Aires -

Arte –Arte - Pto Madero - Buenos Aires – Argentina

Art Gallerie - Miami - FL - EE UU

The Mosaik Gallerie - Hospice San Camilo – San Isidro

2010 Galeria Los Caracoles - Jose Ignacio -Uruguay

Arte - Arte - Pto Madero Buenos Aires - Argentina

Galeria VYP - Buenos Aires -- Argentina

Art Gallerie - Miami - Florida - EE.UU

Artespaciosanisidro - Espacio Darwin - San Isidro

2009 Artesi - Supermercado de Arte –Buenos Aires

Galería VYP - Buenos Aires - Argentina

Galeria Los Caracoles Jose Ignacio . Uruguay

A & R Fine Arts - Miami - Florida - USA

Arte Pto Madero - Buenos Aires -- Argentina \

Art Collector - Publicacion - EE UU

2008. Galeria VYP – La Barra – Punta del Este Uruguay

Galeria Los Caracoles –José Ignacio –Uruguay

A & R Fine Arts –Miami - Florida - U.S.A.

Galeria VYP - Buenos Aires- Argentina .

Arte Clásica – Publicación - LOFT ESPACIO ALFA

Expo trastienda - Publicación - LOFT ESPACIO ALFA

American Art- Collector -International Artist Publishng

2007. Art Miami. L. A. Gallery , Miami , Florida. U.S.A.

Washington Convention Center

Washington DC -

A & R Fine Arts Miami Florida ,U.S.A.

Galeria VYP La Barra . Punta del Este . Uruguay

Galeria VYP 100 Años Punta del Este -Mural –

Galeria Los Caracoles La Barra Punta del Este Uruguay

Modena Design Buenos Aires Argentina

2006. Art Miami. Oñate Gallery. Miami, Florida. U.S.A.

Art Miami. L.A. Gallery. Miami, Florida. U.S.A.

Modena Design Buenos Aires Argentina

Galeria VYP La Barra Punta del Este Uruguay .

Arteamericas - Miami - Florida - USA

Art Consult Panama - Panama

2005. L.A. Gallery. Miami, Florida. U.S.A.

L.A. Gallery. San Salvador. El Salvador.

Arte Consult. Panamá. Panamá.

Arte Realismo. Miami, Florida. U.S.A.

Módena.Design Buenos Aires. Argentina.

Galería VYP. Trastienda. La Barra, Punta del Este. Uruguay.

Palais de Glace. Fundación OSDE. Buenos Aires. Argentina.

Hotel Marcin. Cariló. Argentina.

2004. Cemiarte. Sto. Domingo. República Dominicana

Galería del Mar. La Barra, Punta de Este. Uruguay.

Módena Design . Buenos Aires. Argentina.

Cemiarte. Miami, Florida. US.A.

2003. Salón Mariquita Sánchez de Thompson.

Fundación Avón. Luján. Argentina.

1999. Exposición Individual “Playas Las Brusquitas”. Miramar.

1995. 6ta. Exposición Individual “Biblioteca del Miramar. Miramar.

Exposición Colectiva “Salón Auditorium”. Mar del Plata.

1994. 5ta. Exposición Individual “Hotel San Rafael”. Punta del Este. Uruguay.

Salón Auditorium. Mar del Plata.

1993. 4ta. Exposición Individual -“Hotel Talará”. Cariló.

Salón Marinista. Centro Naval. Buenos Aires. Mención de Honor.

1992. 2da. Exposición Individual "Playas del Balcón". Mar del Plata.  
3ra. Exposición Individual "Galería de la Paz". Torre de Manantiales.

IX Salón de Arte Figurativo "José A. Terry". Buenos Aires. PRIMER PREMIO.

V Salón del Sur de Dibujo, Pintura y Grabado Buenos Aires . Diploma de Honor.

1991. 1ra. Exposición Individual "Playas del Balcón". Mar del Plata.  
VIII Salón de Arte Figurativo "José A. Terry". Buenos Aires. Mención.